



B.A. (SANSKRIT)

Semester – 4

(404) मुख्य अने प्रथमगौश

Course No. : Sanskrit San. CC 404 & EC 407 Semester – 4th

Paper no: 404 ललीत वाङ्मय - २

Marks : 100 Marks

Marks : Semester End Examination : 70 Marks

Continuous Internal Evaluation : 30 Marks

Total Teaching Hours 45 **Total Credits 3**

Unit	Detailed Syllabus	Marks / Weight
Unit – 1	संस्कृत नाटकनो अभ्युदयकाल (अश्वघोष, भास, कालिदास) मडाकवि भास - जिवन - समय - कवन, भासनी नाटयकला, शैली, रूपक - उपरूपकोनो परियय	18 Marks
Unit – 2	स्वप्नवासवदत्तम् अंक - १ थी ३	18 Marks
Unit – 3	स्वप्नवासवदत्तम् अंक - ४ थी ६	17 Marks
Unit – 4	स्वप्नवासवदत्तम्नी रसलक्षी समीक्षा, पात्रालेखन, प्रसंगयर्था	17 Marks

Break up of Continuous Internal Evaluation :

1) Assignment	10 Marks
2) Seminar	05 Marks
3) Test	15 Marks
Total Marks	30 Marks

Reference / Text- Books / Additional Reading :

१. संस्कृत साहित्यनो इतिहास - गौतम पटेल, संस्कृत सेवा समिति, अमदावाद
२. भास - अ.डी.पुसालकर
३. मडाकवि भास - शान्तिकुमार पंडया, पार्श्व पब्लिकेशन, अमदावाद
४. स्वप्नवासवदत्तम्
५. संस्कृत वाङ्मयनो इतिहास - सी. अल. शास्त्री
६. History of Sanskrit Literature – Dr. A.B.Keith