



AHARAJA KRISHNAKUMARSINHJI BHAVNAGAR UNIVERSITY

(With effect from Academic Year 2021-2022)

B.A. (SANSKRIT)

Semester – 4

(405) મુખ્ય અને પ્રથમગૌણ

Course No. : Sanskrit San. CC 405 & EC 408 Semester – 4th

Paper no: 405 સાહિત્ય વિવેચન શાસ્ત્ર - ૨

Marks : 100 Marks

Marks : Semester End Examination : 70 Marks

Continuous Internal Evaluation : 30 Marks

Total Teaching Hours 45 **Total Credits 3**

Unit	Detailed Syllabus	Marks / Weight
Unit – 1	નાટ્યનો ઉદ્ભવ - વિકાસ, આચાર્ય ધનંજય જીવન-સમય-કવન, દશરૂપકનું મહત્વ, દશરૂપક ગ્રંથ પ્રયોજન	18 Marks
Unit – 2	આચાર્ય ધનંજય કૃત દશરૂપક પ્રકાશ - ૧ કારિકા ૧ થી ૩૪	18 Marks
Unit – 3	આચાર્ય ધનંજય કૃત દશરૂપક પ્રકાશ - ૧ કારિકા ૩૫ થી ૬૮	17 Marks
Unit – 4	આચાર્ય ધનંજય કૃત દશરૂપક પ્રકાશ - ૨ વિષયવસ્તુ સંકલન	17 Marks

Break up of Continuous Internal Evaluation :

- 1) Assignment 10 Marks
- 2) Seminar 05 Marks
- 3) Test 15 Marks
- Total Marks 30 Marks

Reference / Text- Books / Additional Reading :

૧. ભારતીય કાવ્યશાસ્ત્ર પરંપરા - તપસ્વી નાંદી
૨. ભારતીય સાહિત્ય વિચાર મંજૂષા - ગુજ. યુનિ. ગ્રંથ. નિર્માણ બોર્ડ
૩. History of Indian Poetics – S.K.De
૪. આચાર્ય ધનંજય કૃત દશરૂપક - શાન્તિકુમાર પંડ્યા - પાર્શ્વ પ્રકાશન અમદાવાદ
૫. ભારતીય સાહિત્યશાસ્ત્ર ભાગ- ૧, ૨ - બલદેવ ઉપાધ્યાય
૬. કાવ્યતત્વ વિચાર - નગીનદાસ પારેખ
૭. રસ સિદ્ધાંત - ડૉ. નગેન્દ્ર