



प्रथम वर्ष बी. ए. (हिंदी) - SEM – 2

हिन्दी भाषा शिक्षण

25367 - HINAE202-1C

Total Marks –50

Course Credits – 02

Teaching Hours– 30

प्रतिपाद्य :-

स्नातक स्तरीय अभ्यास के प्रथम वर्ष में छात्रों को हिंदी वर्ण व्यवस्था, व्याकरणिक सामान्य ज्ञान का परिचय प्राप्त होना आवश्यक हैं | साथ-साथ हिंदी साहित्य के प्रसिद्ध रचनाकारों की प्रतिष्ठित कहानियों के भी अवगत होते हुए छात्रों की हिंदी के प्रति रूचि ने अभिवृद्धि हो इस आशय से इस पाठ्यक्रम की संरचना की गई हैं |

युनिट – 1 शब्द विचार |

1.4 व्याकरण के आधार पर शब्दों का वर्गीकरण |

- विकारी शब्द
- अविकारी शब्द

1.2 हिंदी शब्द रचना |

- समास
- संधि
- उपसर्ग
- प्रत्यय

1.3 रचना के आधार पर शब्दों के भेद |

- रूढ शब्द
- यौगिक शब्द
- योगरूढ शब्द

1.4 इतिहास के आधार पर शब्दों के भेद |

- तत्सम शब्द
- तद्भव शब्द
- देशज शब्द
- विदेशी शब्द
- संकर शब्द

1.5 अर्थ के आधार पर शब्दों के भेद |

- पर्याय शब्द
- विलोम शब्द
- अनेकार्थी शब्द

युनिट – 2 कहानी :

- 2.1 'पुरस्कार' – जयशंकर प्रसाद -भावगत-शिल्पगत अध्ययन |
- 2.2 'हार की जीत' – सुदर्शन- भावगत-शिल्पगत अध्ययन |
- 2.3 'परदा' – यशपाल -भावगत-शिल्पगत अध्ययन |

परिणाम (Out Come) :

- हिंदी वर्णमाला से परिचित होंगे |
- कहानी साहित्य स्वरूप की समझ प्राप्त करेंगे |
- कहानीकारों के जीवन-कवन का परिचय प्राप्त होगा |
- प्रतिष्ठित कहानियों की कथाओंसे बोध प्राप्त कर सकेंगे |

संदर्भ साहित्य :

- आधुनिक हिंदी व्याकरण और रचना : डॉ. वासुदेव नंदन प्रसाद |
- हिंदी कहानी : प्रक्रिया और पाठ, सुरेश चौधरी, राधाकृष्ण प्रकाशन, नयी दिल्ली |
- कहानी नई पुरानी : डॉ. नामवर सिंह, लोकभारती प्रकाशन, नई दिल्ली |
- आधुनिक हिंदी कहानी : डॉ. लक्ष्मी नारायण लाल, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली |
- व्यावहारिक हिंदी व्याकरण तथा रचना : डॉ. हरदेव बाहरी |